

Título: DILEMAS ÉTICOS		Professor responsável: Maurício Pagotto Marsola.	
Instituto Ofertante: IEAC		Universidade ofertante: UNIFESP	
Carga Horária Total: 60 h	Presencial teórica: Não	Presencial prática: Não	A distância: Sim
Nº de créditos: 04			
Forma de acesso: Matrícula prévia	Integraliza Extensão? Sim	Existência de Exame Especial? Sim	
Plataforma: GoogleMeet	Período das aulas: 4 de abril (ou 11 de abril) a 3 de julho (ou 11 de julho) Horário: 14h30 às 18h30	Professor responsável na UFMG: Patrícia Kauark, do Departamento de Filosofia da FAFICH	

Pré-requisitos:

Código:	Atividade Acadêmica Curricular:

Avaliação

Trabalhos Frequência Relatórios	A definir durante o curso.
---------------------------------------	----------------------------

Conhecimentos prévios necessários:

Curso aberto a discentes de pós-graduação.
--

Ementa:

<p>Cronograma: início 03/04/2024 término: 03/07/2024</p> <p>Trata-se de abordar a corporalidade humana, em suas diversas dimensões, do ponto de vista dos dilemas suscitados pelos mais recentes desafios éticos tais como a categoria filosófica da corporalidade, o transhumanismo, a manipulação genética, entre outras. Tal abordagem será sempre convergente, buscando assumir uma visão de diversos prismas e perspectivas, com a contribuição de diversas áreas do conhecimento, acerca de tais questões, a partir do vetor da mencionada categoria do corpo.</p> <p>Conteúdo programático:</p> <p>Primeira parte: <i>prismas filosóficos e históricos</i>.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. O corpo na Antiguidade clássica: paradigmas filosóficos. 2. O corpo na modernidade: <ol style="list-style-type: none"> a) O paradigma da máquina. O corpo humano como máquina. b) O paradigma do corpo como organismo. O positivismo e sua crítica. 3. Corpo e literatura. Prometeu e Frankenstein: o desejo de imortalidade. 4. O corpo do ponto de vista fenomenológico. <ol style="list-style-type: none"> a) Corpo e mundo vivido. b) Corpo próprio e subjetividade. <p>Segunda parte: perspectivas contemporâneas sobre o corpo a partir de diversas áreas.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Corpo, psiquiatria e neurociências. 6. Possibilidades de prolongamento e imortalidade do corpo. 7. Corpo e fragilidade: a questão do cuidado e da morte. 8. Corpo e transhumanismo. 9. Corpo e manipulação genética. Nova humanidade? 10. Corpo e meio-ambiente.
--

11. Corpo e novas tecnologias.

Professores responsáveis pelo conteúdo: Alexandre Soares, Alexey Dodsworth, Elizete kunklel, Luis Dalmon Moutinho, Marcelo Koch Vaz, Maurício Marsola, Mauro Aranha, Paulo Saldiva, Regina Szylit, Scarlett Marton.

Bibliografia:

Básica

BEAUCHAMP, Tom L.; CHILDRESS, James F. *Princípios de ética biomédica*. Tradução: Luciana Pudenzi; 2ª ed.; São Paulo: Ed. Loyola, 2011.

COHEN, Claudio; OLIVEIRA, Reinaldo Ayer de (ed.). *Bioética, direito e medicina*. Barueri/SP: Manole, 2020.

Complementar

DALL'AGNOL, Darlei. *Bioética: princípios morais e aplicações*. Rio de Janeiro: DP&A, 2004.

ENGELHARDT, H. Tristram. *Fundamentos da bioética*. Tradução: José A. Ceschin, 2ª ed.; São Paulo: Ed. Loyola, 2004.

HOTTOIS, Gilbert. *Dignité et diversité des hommes*. Paris: Vrin, 2009.

KUHSE, Helga; SINGER, Peter (ed.). *A companion to bioethics*. 2ª ed.; Wiley-Blackwell, 2009.

NAVES, Bruno Torquato de Oliveira; SÁ, Maria de Fátima Freire. *Bioética e biodireito*. 5ª ed.; Indaiatuba/SP: Editora foco, 2021.

OGIEN, Ruwen. *Le corps et l'argent*. Paris : La Musardine, 2010.

PELLEGRINO, Edmund D.; THOMASMA, David C. *The virtues in medical practice*. New York: Oxford University Press, 1993.

PIERRON, Jean-Philippe. *Vulnérabilité: pour une philosophie du soin*. Paris : PUF, 2010.

VEATCH, Robert M. *Bioética*. Tradução: Daniel Vieira; 3ª ed.; São Paulo: Pearson, 2014.

Course Title:

Course Code:

Syllabus: